

ماما أمريكا

صالح الهطالي

(يرنُّ الهاتف وتقوم عجوزٌ - ملؤها الحيوية والنشاط - من مقعدها وتجري مسرعة نحو الهاتف)

العجوز ألو.

المتصل ألو، ماما أمريكا؟

الأم نعم، من؟ نجمة؟

نجمة نعم، أنا هي.

الأم كيف حالكِ يا حبيبتِي؟ لقد اشتقتُ إليك.

نجمة (متهكمة) ما أسرعَ شوقكِ إليَّ. لقد كلمتُك البارحة.

الأم أعرف يا ابنتي، ولكن تعرفين أنَّك **حبيبتِي الوحيدة**. كيف أحوالكِ يا ابنتي؟

نجمة حالي لا يسُرُّ. (تبدأ في البكاء) يبدو أنه مقدَّرٌ عليَّ أن أعيش في تعاسة.

الأم (مقاطعة) فداكِ روعي يا حبيبتِي، لا تقولي هذا. أخبريني ماذا جرى؟

نجمة (تبكي) لقد هجَمَت عليَّ مرةً أخرى.

الأم (مقاطعة) ومن هي؟

- نجمة (تواصل البكاء) ومن غيرها؟ إنها **القطط**.
- الأم (بفتور) القطط؟ مرة أخرى؟ ألم تضعي لها الكلاب بالمرصاد؟
- نجمة يبدو أن هذه الكلاب لا تستطيع فعل شيء مع تلك القطط المتوحشة! ثم إنك وعدتني بأن تخلصيني منها.
- الأم تعلمين أي فعلت كل ما طلبته مني، وإذا كان لديك حل آخر فأخبريني به **وسأنفذه لك في الحال**. وإذا كنت تزيّن أن المشكلة ستبقى كما هي، فلماذا لا تأتي هنا وتعيشي معنا؟
- نجمة (بغضب) تعلمين يا أمي أن هذه الضيعة **ميراث أجدادي** وأنا لن أتركها أبدًا.
- الأم ولكن تعلمين يا ابنتي أنه **ليس لدينا ما يثبت ذلك**، واستيطان الكلاب فيها لا يُبرر إدعائنا لها.
- نجمة (بغضب شديد) كُفّي يا أمي. لقد تناقشنا في هذا كثيرًا، وقد طلبت منك مرارًا أن **تُكفّي عن هذا الهراء!!**
- الأم أنا لا أقصد أن أغيظك يا ابنتي، ولكن أصبح كل الناس **يُعيرونني بوقوفي إلى جانبك**، ويعتبروننا مشتركين معك في اغتصاب الضيعة.
- نجمة لقد قلت لك مرارًا وتكرارًا بأننا **لم نغتصب شيئًا من أحد**، وأنت تعلمين أن **كثيرًا من الكلاب قد عاشت في هذه الضيعة**.
- الأم على كل حال، فماذا تقترحين؟
- نجمة أنا أحتاج إلى مساعدات أكثر لمقاومة هذه القطط الشريرة، فالمساعدات التي تُرسلها لي **لا تكاد تغطي طعام الكلاب**. كذلك عليك أن ترسلي لي **مزيدًا من المبيدات** وأنواعًا مختلفة من **الأطعمة المسمومة**.

الأم يا حبيبتي، أنا أعملُ كلَّ ما في وسعي، **والمهم عندي هو سعادتك**. ولا تنسَي بأني أرسلُ إليك **أكثر مما يمتلكه الكثير من الجيران**.

نجمة (بغضب) وحتى هذه تَمْنِينَ بها عَلَيَّ؟ (تبكي) لم يبقَ إلا أن تتمي هلاكي.

الأم معاذ الله يا ابنتي، لا تقولي ذلك، فكم **كانت فرحتي بك عندما ظهرت على الوجود**، وكم كانت فرحتي بك أكثر عندما رضيت بالبقاء في تلك الضيعة لأنها مهَّدت لي الطريق **لوضع يدي على الضيعات الأخرى**.

نجمة إذن، ما دُمت تُدركين أن وجودي هنا هو ليس لمصلحتي أنا فقط وإنما أقومُ أيضًا بتحقيق مصالحك، فلماذا تبخلين عليَّ **بالدراهم القليلة** التي ترسلها إليَّ؟

الأم سامحيني يا ابنتي فسألني ما طلبت. هل لك حاجةٌ أخرى؟

نجمة (بسرعة) ثم إنَّ عليك أن تتعاملي **بغلظة أكثر** مع القلط الموجودة عندهم.

الأم يا ابنتي، أيُّ معاملة أشدُّ من تلك التي أتعامل بها الآن مع هذه القلط؟ لقد ضيقنا عليها الخناق في كلِّ مكانٍ، حتى صار الناس يشاهدون قسوتي عليها، **ويناقشوني في تصرفاتي** معها.

نجمة (مقاطعة) قولي لهم إنها **تؤدي الكلاب الأليفة التي لا حول لها ولا قوة**، وإنها خطرٌ عليهم هم أيضًا.

الأم إني أقولُ لهم ذلك دومًا، وأبوك يقولُ لهم ذلك أيضًا، ولكنهم **باتوا لا يصدِّقون كيف يمكن لقطط لا حول لها ولا قوة أن تتغلب على الكلاب المتوحِّشة!!**

نجمة (تصرخ في وجه أمها) أماه، هل أنتِ تدافعين عنها؟ (تبكي) يبدو أنكم لا تحبُّوني وإلا لَمَا قُلْتِ ذلك.

الأم (مُهَدِّئة لها) لا يا حبيبتي، كلنا نُحِبُّكَ ولكن هذا ما يقوله الناس.

- نجمة وهل زوجك موجود؟
- الأم نعم، إنه هنا يسمع حوارنا.
- نجمة دعيني أكلمه.
- الزوج أهلاً يا ابنتي.
- نجمة (تبكي بصوتٍ متقطع) أهلاً يا بابا **بُشْبُشْ**. هل سمعتَ ما قالته أمي؟
- الزوج (مُدلِّعاً) نعم ولكن يا حبيبتِي، لماذا كلُّ هذا الرَّعَل؟ **أنتِ تأمُرين ونحن ننفِذ!!**
- نجمة هذا ليس صحيحاً، وإلا فلماذا تتركون القطط تأتي عندكم إلى الدار؟
- الزوج يشهد الربُّ يا ابنتي أني كلما أرادَ أحدها دخول الدار، أوصدتُ الباب عليه!!
- نجمة هذا لا يكفي، يجب عليك أن **تركلها** برجلك. أو أقولُ لك: **أطلقِ عليها النار!!**
- الزوج (بسرعة) لا يا ابنتي؛ فالناس هنا يشاهدون ويسمعون. وكما قالت أمك، فقد **بدأ الناس** يناقشون **تصرُّفاتنا**.
- نجمة (بغضب) أنت تعلم أني **لم أوافق** على زواجك من أمي، ولولا أنك **وعدتني باسم الربِّ** أن تكون بجانبني وتحميني **لأطلقتُ عليك الشائعات** حتى تضطر أمي لتطليقك وعندها **ستحلُّ عليك لعناتُ الربِّ**.
- الزوج (بذعر) لماذا كلُّ هذا يا حبيبتِي؟ فأنا **ما زلتُ طوع أمرِك وتحت تصرُّفِك**، ولكن لا بُدَّ أن نرتي الحكمة كي لا يثور علينا الناس. (مُدلِّلاً) هاتِ اقتراحاتك وسأنفذها لك!!
- نجمة (بانسراح) عليك أولاً أن تُقَرِّب الكلاب إلى الدار أكثر. اجعل لها أسرة مريحة كي تنسى أيام **التعذيب والتنكيل** التي مرَّ بها أجدادها من قبلُ وممَّرُ بها إخوانها عندي هنا الآن. ثانياً: عليك أن تُضيق الخناق على تلك القطط اللعينة. حاصرها أينما وُجِدَتْ، شلَّ حركتها، قيدها، ضعها في الأقفاص، **وانشر الشائعات** حولها أنها تؤذيك وتؤذي ماما،

وأنها متوحّشة، وأنها خطرٌ على كلِّ من صادفها. ثالثًا: عليك أن تُؤدّب **تيوس الضياع** التي عندنا، وتقطع عنها الطعام، فإنها لا تقوم **بنطح** القطط ولا حتى الحِملان التي معها إلا نادرًا، ولا أرى ذلك إلا بسبب تدليعكم لها، وإكثار الأعلاف التي ترسلونها لها. هدّدها بأنك ستأخذها للجزار وتستبدلها بتيوس أخرى إن لم تتعامل مع القطط والحِملان بالقسوة الكافية **كما هو مطلوبٌ منها**. رابعًا: عليك أن تتعامل بقسوة مع جيرانكم؛ فقد صار بعضهم يتّصل بي ويؤذيني بالكلام، حتى خالتي **إنجيلا** غيرت معاملتها نحوي. خامسًا: اطلب من جميع الجيران أن لا يُؤووا أيًّا من القطط إلى ديارهم، وأن يُضيقوا عليها الخناق، وأن يستبدلوها بالكلاب الوفيّة المخلصة، وخوفهم بأنهم إن لم يفعلوا ذلك فلن تقف معهم في مشاكلهم.

الزوج يا ابنتي هذه مطالبٌ كثيرة، وأحتاج إلى وقت طويل لتنفيذها، وربما لا أستطيع إقناع الجيران بهذه الأمور، فكما قلت لك بأنهم صاروا يُشكّكون في تبريراتنا لما تصنعيه أنت، وفي تعاملنا معك.

نجمة (بجزم) **لا يهمني ما يقوله الناس. المهم أن تنقذ ما طلبت منك.**

الزوج (على مَضَض) حاضر يا ابنتي، هل تأمرين بشيءٍ آخر؟

نجمة نعم، كُفّ عن مخاطبتي بابنتي، فأنا ابنة ماما. كذلك فعليك أن تتذكر أنك لا تقدّم لي صنيعةً بتنفيذ ما طلبته منك، وإنما أنت تنقذ أوامر الرّب، **وإنه سينزل عليك غضبه إن لم تفعل!!**

الزوج (باستياء) أعلم يا ... على كل حال هذه أمك.

الأم نعم يا ابنتي، هل أنت راضية الآن؟

نجمة إني لن أذوق طعم السعادة حتى تحلّصوني من هذا البلاء الذي يحيط بي، وتخلصوا أنتم أيضًا من شرّه.

الأم لا عليكِ يا حبيبتي، سيتم ذلك بمشيئة الرَّبِّ.

نجمة مع السلامة.

الأم مع السلامة يا حبيبتي.

(تضع الأم السَّماعة ثم تعود إلى الكرسي وترتمي عليه)